

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Юринская основная общеобразовательная школа

Принято  
на заседании педагогического совета  
№1 от «31» августа 2023 г.



Утверждаю:

Директор школы

Овчинникова Н.В.

Приказ №150 от 31.08.2023

**Рабочая программа**  
**кружка «Эстрадная песня»**

(1 год обучения, возраст учащихся 7-13 лет)

2023-2024 учебный год

Составитель:

Педагог дополнительного образования  
Мымрина Ирина Александровна

Юрино, 2023 г.

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Художественная направленность** программы - стимулирование творческой деятельности детей посредством хорового пения. Коллективное хоровое и ансамблевое исполнение одна из самых эффективных форм музыкального развития детей.

**Актуальность** и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей.

**Отличительная особенность** программы в том, что данная программа позволяет в условиях общеобразовательной школы расширить вокальные возможности учащихся, она ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей школьников.

**Адресат программы:** Возврат детей, участвующих в реализации данной программы: 7-11 лет

**Объем программы:** Проводится в 1-4 классах в объеме 36 часов в год (1 час в неделю).

### **Формы организации образовательного процесса:**

Форма занятий – очная. Занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально.

*Беседа*, на которой излагаются теоретические сведения, которые иллюстрируются музыкальными примерами, наглядными пособиями видеоматериалами.

*Практические занятия*, на которых дети осваивают музыкальную грамоту, разучивают песни композиторов-классиков, современных композиторов.

*Занятие репетиция*, на которой отрабатываются концертные номера.

*Заключительное занятие*, занятие-концерт, который проходит в конце учебного года, проводится для самих детей, педагогов, гостей.

**Срок освоения программы:** Программа реализуется 4 года через кружок «Эстрадная песня».

**Режим занятий:** 1 час в неделю (понедельник 12.50 – 13.30) вторая половина дня. Занятие длится 40 минут.

## 1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**Цель** - формирование ценностного отношения младших школьников к музыкальной деятельности и воспитание основ музыкальной культуры.

**Задачи:** - формирование представления об основах музыкальной культуры;

- развитие умения воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;

- воспитание ценностного отношения к музыкальной деятельности.

## 1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 1.3.1. Учебный план

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Пение как вид искусства	2	3	5
2	Музыкальные термины и понятия	4	1	5
3	Развитие ритмического слуха	-	2	2
4	Развитие певческих способностей	-	15	15
5	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой	-	10	10

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)
		Теория	Практика	Всего		
1	Как влияет музыка на жизнь человека.	1	-	1	коллективная	опрос
2	Правила пения. Проверка слуха.	1	-	1	коллективная	наблюдение, опрос
3	Диапазон подбор репертуара.	-	1	1	коллективная	наблюдение
4	Работа над чистым унисоном.	-	1	1	коллективная	наблюдение
5	Знакомство с музыкальными жанрами.	-	1	1	коллективная	опрос
6	Термины музыкального искусства.	1	-	1	коллективная	опрос
7	Термины музыкального искусства.	1	-	1	коллективная	опрос
8	Основы музыкальной грамоты.	1	-	1	коллективная	опрос
9	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.	-	1	1	коллективная	наблюдение
10	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.	1	-	1	коллективная	опрос, наблюдение
11	Развитие чувства ритма.	-	1	1	коллективная	наблюдение
12	Развитие чувства ритма.	-	1	1	коллективная	наблюдение
13	Работа над чистым интонированием поступенных и скачкообразных мелодий.	-	1	1	коллективная	наблюдение
14	Певческая установка. Дыхание.	-	1	1	коллективная	наблюдение

15	Работа над дикцией.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
16	Постановка голоса. Певческая позиция.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
17	Работа над расширением диапазона.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
18	Работа над расширением диапазона.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
19	Работа с солистами.	-	1	1	индивиду альная	наблюде ние
20	Работа с солистами.	-	1	1	индивиду альная	наблюде ние
21	Работа над чистым интонированием.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
22	Работа над звуковедением и чистотой интонирования.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
23	Формирование чувства ансамбля.	-	1	1	групповая	наблюде ние
24	Формирование чувства ансамбля.	-	1	1	групповая	наблюде ние
25	Навыки пения без сопровождения.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
26	Работа над выразительным исполнением	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
27	Создание художественного образа музыкального произведения.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
28	Формирование сценической культуры.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
29	Формирование сценической культуры.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
30	Развитие артистических способностей детей.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
31	Работа с фонограммой.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
32	Музыкально-исполнительская работа.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
33	Музыкально-исполнительская работа.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
34	Отбор лучших номеров, репетиции.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
35	Отбор лучших номеров, репетиции.	-	1	1	коллективн ая	наблюде ние
36	Концерт «Творческий отчёт школы»	-	1	1	коллективн ая	концерт ное выступл ение
	<b>Итого</b>	6	30	36		

### 1.3.2.Содержание учебного плана

#### **Раздел 1 Пение как вид искусства 5 ч**

**Теория 2ч:** Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Посадка певца исполнителя, положение корпуса, головы. Беседа о том, что полезно, а что вредно для голоса.

**Практика 3 ч:** Навыки пения сидя и стоя. Работа над унисоном, подбором репертуара. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения.

#### **Раздел 2 Музыкальные термины и понятия 5 часа.**

**Теория 4ч:** Познакомить с основными средствами выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, сопровождение). Дать понятия «хор», «солист».

**Практика 1 ч:** Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий. Определение в песнях фразы, в них запев и припев.

#### **Раздел 3 Развитие ритмического слуха 2 ч**

**Практика 2 ч:** Тренировать чувство метро – ритма, ритмический слух. Игра на ударных музыкальных инструментах. Знакомство с простыми ритмами и размерами.

#### **Раздел 4 Развитие певческих способностей 15 ч**

**Практика 15 ч:** Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нонлегато и легато. Добиваться ровного звучания во всем диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры. Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять, стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и четкое выговаривание согласных. Выработка активного унисона.

#### **Раздел 5 Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой: 10ч**

**Практика 10 ч:** Обучение ребенка пользованию фонограммой осуществляется сначала с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе. Пение под фонограмму – заключительный этап сложной и многогранной предварительной работы. Задача педагога – подбирать репертуар для детей в согласно их певческим и возрастным возможностям. Также необходимо учить детей пользоваться звукоусилительной аппаратурой, правильно вести себя на сцене. В процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике. Таким образом, развитие вокально-хоровых навыков сочетает вокально-техническую деятельность с работой по созданию сценического образа.

### 1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### **Личностные универсальные учебные действия**

*У обучающегося будут сформированы:*

- восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера;
- положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности;

– основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями;

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- понимания значения музыкального искусства в жизни человека;

– первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;

– эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни

- позитивной самооценки музыкально-творческих возможностей.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– принимать учебную задачу;

– осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности;

– адекватно воспринимать предложения учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя;

– принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– находить в музыкальном тексте разные части;

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

*Обучающийся научится:*

– воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;

– принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках;

– понимать важность исполнения по группам;

– контролировать свои действия в коллективной работе.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

– исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции.

**Предметными результатами** изучения являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;

- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;

- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусства;

- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности;

- участие в музыкальной жизни класса, школы, района;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие, работа в команде) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;

- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

**Обобщенный результат** освоения обучающимися программы выражается в следующих личностных характеристиках:

любопытный, активно и заинтересованно познающий мир посредством музыкального искусства; владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной учебной и музыкально-творческой деятельности;

любящий свой народ и его музыкальные традиции, свой край и свою Родину;

уважающий и принимающий художественные ценности общества;

готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;

стремящийся жить по законам красоты;

доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;

обладающий развитым эстетическим чувством и художественным вкусом;

использующий разные виды музыкально-творческой деятельности для охраны и укрепления своего психического, физического и духовного здоровья.

## **РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»**

2.1. Календарный учебный график в 2023-2024 учебном году

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Эстрадная песня»


 УТВЕРЖДАЮ  
 Юринская  
 Директор Овчинникова Н.В.  
 2023 год

	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль
1	04.10-10.09	16.10-22.10	06.11-12.11	25.12-31.12	01.12-07.01	05.02-11.02	04.03-10.03	01.04-07.04	27.05-02.06	03.06-09.06	01.07-07.07
2	11.10-17.09	23.10-29.10	13.11-19.11	18.12-24.12	08.01-14.01	12.02-18.02	11.03-17.03	08.04-14.04	20.05-26.05	10.06-16.06	08.07-14.07
3	18.10-24.09	30.10-05.11	20.11-26.11	11.12-17.12	15.01-21.01	19.02-25.02	18.03-24.03	15.04-21.04	27.05-02.06	07.06-13.06	05.07-11.07
4	25.10-31.09	06.11-12.11	27.11-03.12	14.12-20.12	22.01-28.01	26.02-03.03	25.03-31.03	22.04-28.04	06.06-12.06	14.06-20.06	12.07-18.07
5	02.10-08.10	13.11-19.11	24.11-30.11	21.12-27.12	29.01-04.02	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	09.06-15.06	17.06-23.06	15.07-21.07
6	09.10-15.10	20.11-26.11	01.12-07.12	18.12-24.12	26.01-01.02	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
7	16.10-22.10	27.11-03.12	08.12-14.12	25.12-31.12	02.01-08.01	12.02-18.02	31.03-06.04	28.04-05.05	17.06-23.06	25.06-01.07	23.07-29.07
8	23.10-29.10	04.12-10.12	15.12-21.12	22.12-28.12	09.01-15.01	19.02-25.02	01.04-07.04	28.04-05.05	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
9	30.10-05.11	11.12-17.12	22.12-28.12	29.12-04.01	16.01-22.01	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	04.06-10.06	12.06-18.06	10.07-16.07
10	06.11-12.11	18.12-24.12	29.12-04.01	05.01-11.01	23.01-29.01	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	11.06-17.06	19.06-25.06	17.07-23.07
11	13.11-19.11	25.12-31.12	06.01-12.01	17.01-23.01	30.01-05.02	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	03.06-09.06	11.06-17.06	09.07-15.07
12	20.11-26.11	02.01-08.01	13.01-19.01	24.01-30.01	06.02-12.02	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
13	27.11-03.12	09.01-15.01	20.01-26.01	31.01-06.02	13.02-19.02	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
14	04.12-10.12	16.01-22.01	27.01-02.02	07.02-13.02	20.02-26.02	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
15	11.12-17.12	23.01-29.01	04.02-10.02	15.02-21.02	27.02-03.03	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
16	18.12-24.12	30.01-05.02	11.02-17.02	22.02-28.02	03.03-09.03	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
17	25.12-31.12	06.02-12.02	18.02-24.02	29.02-05.03	09.03-15.03	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
18	01.01-07.01	13.02-19.02	25.02-03.03	06.03-12.03	17.03-23.03	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
19	08.01-14.01	20.02-26.02	03.03-09.03	14.03-20.03	24.03-30.03	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
20	15.01-21.01	27.02-03.03	09.03-15.03	20.03-26.03	01.04-07.04	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
21	22.01-28.01	06.03-12.03	18.03-24.03	29.03-04.04	09.04-15.04	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
22	29.01-04.02	13.03-19.03	25.03-31.03	04.04-10.04	15.04-21.04	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
23	05.02-11.02	20.03-26.03	01.04-07.04	12.04-18.04	23.04-29.04	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
24	12.02-18.02	27.03-03.04	08.04-14.04	19.04-25.04	30.04-05.05	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
25	19.02-25.02	04.04-10.04	16.04-22.04	27.04-03.05	08.05-14.05	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
26	26.02-03.03	11.04-17.04	23.04-29.04	04.05-10.05	15.05-21.05	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
27	04.03-10.03	18.04-24.04	30.04-05.05	10.05-16.05	21.05-27.05	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
28	11.03-17.03	25.04-01.05	07.05-13.05	18.05-24.05	29.05-04.06	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
29	18.03-24.03	02.05-08.05	14.05-20.05	25.05-31.05	06.06-12.06	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
30	25.03-31.03	09.05-15.05	21.05-27.05	01.06-07.06	12.06-18.06	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
31	01.04-07.04	16.05-22.05	28.05-03.06	09.06-15.06	20.06-26.06	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
32	08.04-14.04	23.05-29.05	04.06-10.06	15.06-21.06	26.06-02.07	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
33	15.04-21.04	30.05-05.06	11.06-17.06	22.06-28.06	03.07-09.07	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
34	22.04-28.04	06.06-12.06	18.06-24.06	29.06-05.07	09.07-15.07	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
35	28.04-05.05	13.06-19.06	25.06-01.07	06.07-12.07	17.07-23.07	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
36	06.05-12.05	20.06-26.06	02.07-08.07	13.07-19.07	24.07-30.07	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
37	13.05-19.05	27.06-03.07	09.07-15.07	20.07-26.07	31.07-06.08	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
38	20.05-26.05	04.07-10.07	16.07-22.07	27.07-02.08	08.08-14.08	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
39	27.05-02.06	11.07-17.07	23.07-29.07	03.08-09.08	14.08-20.08	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
40	03.06-09.06	18.07-24.07	30.07-05.08	10.08-16.08	21.08-27.08	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
41	10.06-16.06	25.07-31.07	06.08-12.08	17.08-23.08	28.08-03.09	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
42	17.06-23.06	01.08-07.08	13.08-19.08	24.08-30.08	04.09-10.09	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
43	24.06-30.06	08.08-14.08	20.08-26.08	31.08-06.09	11.09-17.09	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
44	01.07-07.07	15.08-21.08	27.08-02.09	07.09-13.09	18.09-24.09	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07
45	08.07-14.07	22.08-28.08	03.09-09.09	14.09-20.09	25.09-01.10	26.02-03.03	18.03-24.03	15.04-21.04	08.06-14.06	16.06-22.06	14.07-20.07
46	15.07-21.07	29.08-04.09	10.09-16.09	21.09-27.09	02.10-08.10	05.02-11.02	25.03-31.03	22.04-28.04	10.06-16.06	18.06-24.06	16.07-22.07
47	22.07-28.07	05.09-11.09	17.09-23.09	28.09-04.10	09.10-15.10	12.02-18.02	18.03-24.03	15.04-21.04	07.06-13.06	15.06-21.06	13.07-19.07
48	29.07-31.07	12.09-18.09	24.09-30.09	05.10-11.10	16.10-22.10	19.02-25.02	11.03-17.03	08.04-14.04	01.06-07.06	09.06-15.06	07.07-13.07

Обозначения:  Аудиторные занятия     Резерв учебного времени     Промежуточная аттестация     Каникулы

=

а

р



## 2.2 КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В 2022-2023 УЧЕБНОМ ГОДУ

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственный	Задачи мероприятия
<b><u>Модуль «Воспитываем и познаем»</u></b>			
1	Посещение Юринского СДК и Выездинского ДК	Педагог	Воспитание ценностного отношения к музыкальной деятельности.
<b><u>Модуль «Воспитываем, создавая и сохраняя традиции»</u></b>			
1 2 3 4	«Осенины» «Калейдоскоп профессий» Праздничный концерт к 8 Марта Концерт - фестиваль	Педагог	Формирование мотивации учащихся к творческому саморазвитию.
<b><u>Модуль «Воспитываем социальную активность»</u></b>			
1 2	Субботник «Зелёная волна» (сентябрь – октябрь) Субботник «Чистый берег» (апрель)	Педагог	Воспитание социальной ответственности за чистоту в деревне.
<b><u>Модуль: Воспитываем вместе</u></b>			
1	Посещение ветеранов на дому (поздравление к празднику 9 мая)	Педагог	Обучать детей социальной поддержки ветеранов, поздравление ветеранов.

## 2.3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Занятия будут проходить в кабинете музыки

### **Технические средства обучения:**

интерактивная доска «SMART» и персональный компьютер

### **Учебно-практическое оборудование:**

Музыкальный инструмент (фортепиано);

Доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстративного материала.

## 2.4 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ (КОНТРОЛЯ)

Подведение итогов по результатам освоения материалов данной программы может происходить в виде защиты творческих проектов, викторин, конкурсов.

## 2.5.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

## 2.6 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

№ п/п	Название темы	Материал	№ приложения
1	Пение как вид искусства	Инструкция по ТБ Викторина Презентация Записи аудио, видео, формат CD, MP3.	1 2 Диск 1 Диск 2
2	Музыкальные термины и понятия	Тест Презентация Записи аудио, видео, формат CD, MP3.	3 Диск 2,3 Интернет - ресурсы
3	Развитие ритмического слуха	Записи аудио, видео, формат CD, MP3. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».	Диски 3,4  Интернет - ресурсы
4	Развитие певческих способностей	Записи фонограмм в режиме «+» и «-». Записи аудио, видео, формат CD, MP3.	Диски 5,6  Интернет - ресурсы
5	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой	Тест Записи фонограмм в режиме «+» и «-». Записи аудио, видео, формат CD, MP3.	4 Диск 7 Интернет - ресурсы

### **Используемая литература:**

- Абелян Л. Как Рыжик научился петь: учебное пособие для детей младшего школьного возраста; издательство «Советский композитор», г. Москва, 1989г.
- Акентьева Л.В. Нотки спрятались в словах / Л.В.Акентьева. – Ростов на Дону: Феникс, 2010.- 32с.: ил.- (Мои первые ноты).
- Груздова И.В. Навстречу музыке: музыкальные игры и занятия для детей / И.В.Груздова, Е.К. Лютова, Е.В.Никитина. – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 254с. – (Мир вашего ребёнка);
- Домогацкая И.Е. Первые уроки музыки: Учебное пособие для подготовительных классов детских музыкальных школ и школ искусств. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2003.-142с.
- Евсеева Ю.В. До-ре-ми-фа- солька: Музыкальная грамота в стихах и сказках для детей. – СПб.: КАРО, 2009.-96с.: ил.
- Каплунова И.М., Новосельцева И.А. Этот удивительный ритм (Развитие чувства ритма у детей), издательство «Композитор» Санк-Петербург;
- Струве Г.А. Нотный бал, 1-4 кл. : сборник песен / Г.А.Струве. – 2-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2007. – 53,(3)с. : нот.
- Сычёва М.А. Первые уроки музыки: учебно-методическое пособие с элементами ТРИЗ (теория решения изобразительных задач) для музыкальных руководителей / М.А.Сычёва. - Ростов на Дону : Феникс, 2009.-362с.бил. - (Сердце отдаю детям).

### **Интернет-ресурсы**

- Детям о музыке – [www.muz-urok.ru](http://www.muz-urok.ru)

- *Искусство слышать* – [www.iskusstvo.my1.ru](http://www.iskusstvo.my1.ru)
- *Классическая музыка* – <http://classic.ru>
- *Мультфильмы для уроков музыки* – [www.musicandi.ru/cartoon\\_film](http://www.musicandi.ru/cartoon_film)

### **Средства обучения.**

#### **1. Дидактический материал:**

- «До-ре-ми-фа-солька» (Ю.В. Евсеева «музыкальная грамота для детей»);
- «Этот удивительный мир» (И.Каплунова, И.Новоскольцева, «Развитие чувства ритма у детей»);
- «Музыкально-дидактические игры» (З.Я. Роот, пособие для музыкального руководителя)
- «Музыка. 1-4 классы. Олимпиадные задания». (Автор Е.Н. Арсенина) Внутрикласная олимпиада 1 класс, тест для выявления степени достижения планируемых результатов.

#### **2. Печатные пособия:**

- Комплект портретов композиторов;
- Демонстративный материал: шумовые музыкальные инструменты, комплект пособий для дошкольных учреждений и начальной школы (Харьков: Ранок, 2007).

#### **3. Информационно-коммуникативные средства:**

- «Большая энциклопедия России: Искусство России» (1CD);
- Мультимедийные презентации: «Рассказ про музыку», «Весёлые ноты», «Развиваем свой голос», «Развиваем ладовый слух», «Музыкальная азбука», «Знакомство с русскими музыкальными инструментами», «Музыкальные ноты»;
- «Уроки музыки в школе без проблем» (3 CD);
- Серия «Пойте снами» (8 CD)
- - Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.- Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>.
- Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
- Записи аудио, видео, формат CD, MP3.

## **2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Для педагога**

1. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.
2. Голубев П.В. Советы молодым педагогам-вокалистам. - М.: Государственное музыкальное издательство, 1963.
3. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
4. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.
5. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: 2016.

### **Для учащихся**

Нотная тетрадь, альбомы для рисования, цветные карандаши.